

*l'appartement*  
by ligne roset®

*septembre 2019*



*L'appartement* by Ligne Roset est un nouveau concept expérimental d'espace commercial né de la volonté du groupe Roset.

Localisé dans la rue des commerces exclusifs de l'hypercentre lyonnais, la rue Auguste Comte, l'espace se veut à la fois innovant, luxueux et confidentiel. Il s'adresse tant aux architectes d'intérieur et décorateurs qu'à une nouvelle clientèle plus exigeante.

“Ligne Roset est une marque dynamique par ses collections et nous lui apportons un nouveau canal de distribution qui s'inscrit dans cette modernité. Un canal qui va à l'inverse d'un magasin où l'on a l'habitude de montrer les produits dans une « coquille vide », où l'on se projette seulement via des catalogues et vidéos. Avec *L'appartement*, Ligne Roset invite le consommateur « chez lui », avec une mise en scène adaptée.”

*Michel Roset,*  
Directeur général Groupe Roset





Organisé comme un appartement, l'espace présente une sélection volontairement limitée de la collection Ligne Roset, dans des finitions luxe, et y associe quelques pièces de mobilier et objets vintage qui donnent au lieu une touche personnelle, intimiste.

Ces 6 pièces – salons, salle à manger, bureau, chambre, jardin d'hiver – sont mises en scène par une architecture intérieure totale, faite de matières, de reliefs, de textures, de couleurs, et de lumière travaillée, signée *Marie Christine Dorner*.

L'idée est d'y créer une atmosphère à la frontière du grand confort domestique et de l'art, dans un esprit de recherche, de laboratoire, où le savoir-faire des artisans Ligne Roset est mis en exergue via des associations nouvelles : matières fortes et textiles raffinés, velours côtelé et tapis persan, palette de couleurs foncées posées en trois dimensions, graphismes superposés...

Pour cela, Marie Christine Dorner a invité deux partenaires en accord avec l'esprit à la fois classique et très contemporain de sa création : le fabricant de peintures et papiers peints *Méridet-Carrère* et la fameuse galerie lyonnaise de photos contemporaines *Le Réverbère*.

Outre les objets vintage de la collection personnelle de la famille Roset, les tissus et rideaux *Kvadrat / Kinnasand* ainsi que les luminaires de *Pierre Guariche* réédités par *Sammode* complètent l'ensemble.

L'appartement by Ligne Roset est un concept qui donnera lieu à d'autres initiatives en France ou à l'étranger, avec d'autres architectes d'intérieur.



*“Faire un appartement « sans client » a été un exercice passionnant, qui m’a permis de créer un lieu de vente avec un supplément d’âme, avec comme unique contrainte l’utilisation des collections Ligne Roset. J’ai également souhaité faire découvrir au public lyonnais les créations de peintures et papiers peints de Mériguet-Carrère et partager mes coups de cœurs pour les artistes de la Galerie Le Réverbère que je suis depuis 15 ans.”*

*Marie Christine Dorner,  
architecte d’intérieur, designer, scénographe*



# MERIGUET-CARRERE

La gamme de couleurs Mériguet-Carrère est le résultat de recherches de tons, réalisés lors de chantiers de peinture décorative par l'Atelier Mériguet-Carrère. Nos 144 nuances historiques se caractérisent par des couleurs vives, denses, saturées, des tons pastels ou naturels et une large sélection de «blancs». La qualité haut de gamme de cette peinture de fabrication française ainsi que le respect des normes environnementales exigées, garantissent un excellent pouvoir couvrant dans trois finitions : mat dense et profond, mat soigné lavable, satiné lisse et tendu.

Un an après avoir présenté sa première palette de peinture, Mériguet-Carrère a sélectionné quelques-unes de ses plus belles couleurs pour créer sa première

collection de papiers peints. Col-Vert, Organza, Abysses, ..., s'accordent et s'entremêlent dans un jeu de rayures et de motifs graphiques

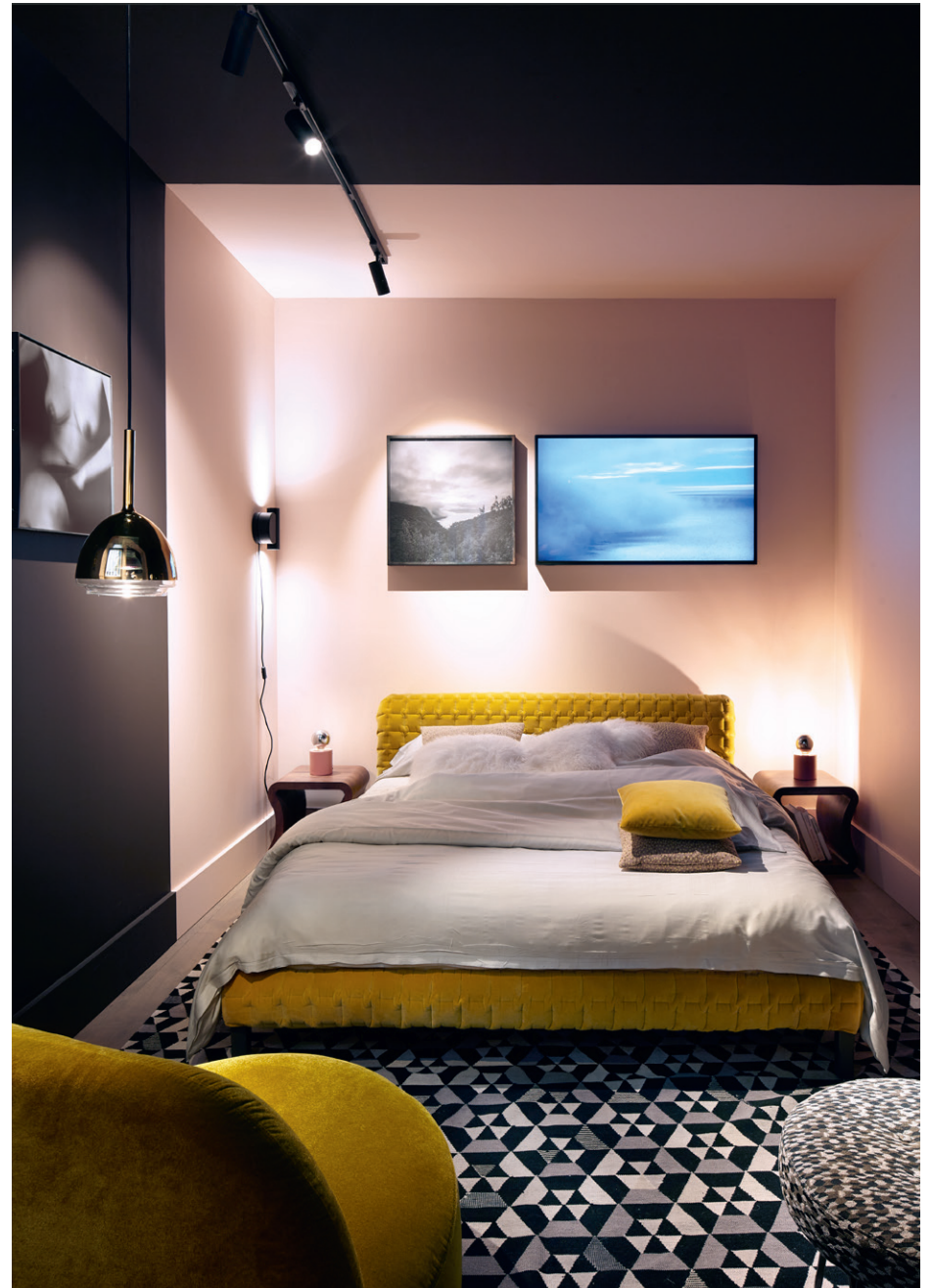
# Le Réverbère

Depuis 1981, *Le Réverbère* défend avec ténacité la photographie contemporaine et ses écritures diverses, animé par un double regard aigu, exigeant et sans complaisance : celui de *Catherine Dérioz* et *Jacques Damez*, ses créateurs. L'aventure débute modestement en des années où seules quelques rares institutions commencent à faire une place à la photographie, à la reconnaître comme un art à part entière. Imposant avec rigueur et pertinence, une politique d'exposition, défendant la photographie et son ouverture aux arts plastiques, sans pour autant céder à la mode des plasticiens photographes. Trente-sept ans qu'ils découvrent et accompagnent les artistes ; parmi eux *William Klein*, *Denis Roche*, *Bernard Plossu* et *Pierre*

*de Fenöyl*. Ce n'est pas le nom qui fait passeport mais la qualité d'un regard, la pertinence et la justesse du travail. Tous appartiennent à la même famille : ils jouent avec l'image qu'ils fabriquent, tirent parti des complexités et des ambiguïtés du réel. Fort de son réseau et de la fidélité de ses artistes, lieu de rencontres artistiques et humaines, *Le Réverbère* se déploie hors de toute orthodoxie, dans le dialogue entre les œuvres, dans l'échange complice de l'accrochage, à travers les regards croisés de ceux qui en sont, depuis l'origine, les acteurs et les observateurs. En 38 ans, 225 expositions créées intramuros et plus de 1000 organisées hors les murs.

*Contacts médias*  
*Agence 14 Septembre*

Tom Gueugnon – [tomgueugnon@14septembre.com](mailto:tomgueugnon@14septembre.com)  
Pascale Cantave – [pascalecantave@14septembre.com](mailto:pascalecantave@14septembre.com)  
01 55 28 38 28





*l'appartement*  
by ligne roset®

41 rue Auguste Comte – 69002 Lyon

Du mardi au vendredi / 10h30 – 19h. Le samedi de 10h à 19h

[www.ligne-roset.com](http://www.ligne-roset.com)

[dorner-design.com](http://dorner-design.com)