

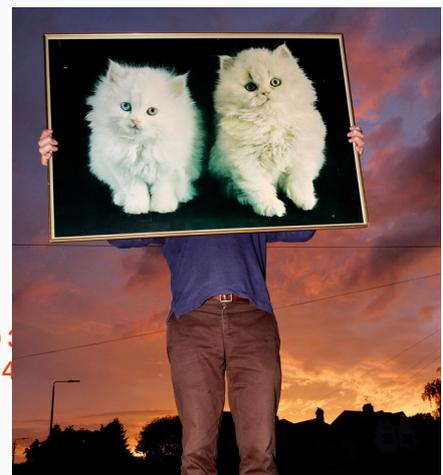


# Circulation(s)

Festival de la jeune  
photographie  
européenne



11ème édition  
Du 6 mars au  
9 mai 2021



# Le Festival Circulation(s)

---

Le festival Circulation(s) s'attache chaque année à révéler la vitalité de la jeune création et à défendre la diversité des écritures photographiques aux travers d'expositions et d'événements singuliers. Le festival a lieu au CENTQUATRE-PARIS et se prolonge dans des lieux satellites en France, en Europe et à l'international sous forme de Hors les murs ou de tournées.

Tremplin pour les artistes, laboratoire prospectif et innovant de la créativité contemporaine, Circulation(s) s'affirme comme un rendez-vous incontournable de la photographie et un révélateur de tendances. Depuis sa création en 2011, le festival a exposé plus de 400 artistes et rassemblé plus de 300.000 visiteurs autour d'une volonté toujours plus forte d'être un événement populaire et exigeant à la fois.

Fondé sur des valeurs d'éducation et de transmission autour de l'image, Circulation(s) s'adapte au contexte actuel en réinventant les formats d'événements et de rencontres. En digital ou en physique, ces rendez-vous créent des dialogues entre les artistes, les professionnels et le public, confrontent les regards et interrogent les frontières entre photographie et art contemporain.

Faire circuler les images c'est aussi  
faire circuler les idées d'une nouvelle  
génération de photographes.

La 11ème édition aura lieu du 6 mars au 2 mai 2021/

Elle présentera 33 artistes de 12 nationalités différentes sur plus de 2000 m2 d'exposition.

# La Direction Artistique

---

La direction artistique est signée par le comité artistique du collectif Fetart.

Fetart est le créateur et l'organisateur du festival Circulation(s). Association loi 1901 reconnue d'intérêt général, le collectif Fetart promeut depuis 2005 les photographes émergents et la diversité photographique à travers des expositions et événements singuliers. Véritable tremplin pour lancer la carrière des artistes, Fetart a organisé plus de 40 expositions et présenté plus de 500 artistes en France et à l'international.

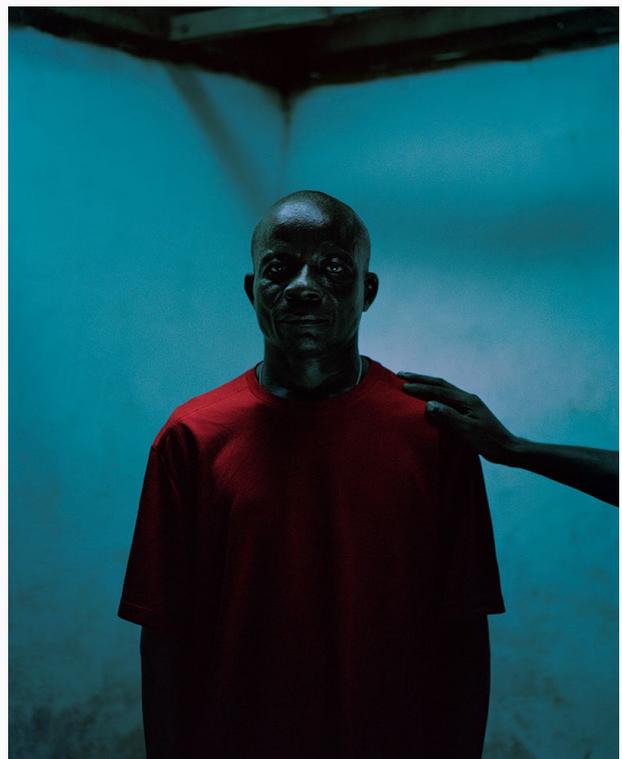
Il est composé d'un comité artistique composé de 12 curatrices indépendantes spécialistes de la photographie émergente et d'une communauté de passionnés bénévoles aux champs d'expertises étendus.

[www.fetart.org](http://www.fetart.org)

## fetart

**Scénographie/** Pour la 11ème édition, Fetart a choisi de collaborer avec le studio Big time pour la scénographie. <https://www.bigtime.studio/>

**Une nouvelle identité visuelle/** Le studio Twice signe cette nouvelle identité. Elle accompagne une nouvelle impulsion, celle d'un festival qui se régénère sans perdre son état d'esprit non-conformiste. <http://twice-studio.com/>



# Les Artistes

---

La programmation s'articule autour de la sélection par un jury de professionnels suite à l'appel à candidature 2020, à laquelle vient s'ajouter les coups de coeur et découvertes du Comité artistique du collectif Fetart.

Eleonora AGOSTINI (Italie)  
Anne Sophie AUCLERC (France)  
Bobby BEASLEY (Angleterre)  
Jesper BOOT (Pays-Bas)  
Aida BRUYERE (France)  
Lucas CASTEL & Mathilde MAHOUDEAU (Belgique)  
Chiara CORDESCHI (Italie)  
Karolina ĆWIK (Pologne)  
Mathias DE LATTRE (France)  
Nina FRANCO (Angleterre-Brésil)  
Elodie GRETHEN (France)  
Inka & Niclas (Finlande-Suède)  
Varya KOZHEVNIKOVA (Russie)

Thomas LOPES & Joanne JOHO (France-Suisse)  
Elie MONFERIER (France)  
Eleonora PACIULLO (Italie)  
Mathias PONARD (France)  
Bianca SALVO (Italie)  
Benjamin SCHMUCK (France)  
Eleonora STRANO (France-Italie)  
Charles THIEFAINE (France)  
Francesca TODDE (Italie)  
Elliott VERDIER (France)  
Marianne & Katarzyna WASOWSKA (France-Pologne)  
Hanne (Hanna) ZARUMA (Ukraine)

## Focus Portugal



FONDATION  
CALOUSTE GULBENKIAN

Comme chaque année, le festival confirme sa volonté de mettre en lumière les scènes émergentes européennes avec un Focus dédié. Le **Portugal** sera à l'honneur pour cette édition à travers le travail de 4 artistes :

**Beatriz BANHA, Pedro FREITAS SILVA, Bruno SILVA, Sofia YALA RODRIGUES**

**avec le soutien de la Fondation Gulbenkian – Délégation en France**

**EMOP** **EM OP** EUROPEAN MONTH  
OF PHOTOGRAPHY  
BERLIN

Le festival rejoint cette année les membres du réseau EMOP.

European Month of Photography rassemble des festivals de photographie à Lisbonne (IMAGO LISBOA), Luxembourg (EMOPLUX), Berlin (EMOP BERLIN) et Vienne (FOTO WIEN) avec pour objectif commun de promouvoir la coopération au niveau européen, de renforcer la scène photographique internationale, d'intensifier l'échange d'informations et d'expériences et de soutenir les jeunes artistes.

Dans le cadre de la thématique EMOP de 2021 « Repenser la nature / repenser le paysage », le festival expose le duo :

**Inka & Niclas** (Finlande-Suède)

# Toujours plus qu'une exposition

---

Circulation(s) c'est aussi un programme d'événements pour échanger, se rencontrer et donner à voir la photographie autrement. Cette année encore, le festival s'adapte au contexte actuel en réinventant les formats de rendez-vous. En digital ou physique ils continueront de créer des dialogues entre les artistes, les professionnels de l'image et le public. À retrouver comme chaque année :

- /Les Studios Photo
- /Un cycle de conférences
- /Les lectures de portfolios
- /Des rencontres avec les artistes et des visites découvertes
- /Des workshops et des Rendez-vous pro autour de la pratique photographique
- /Little Circulation(s) - l'exposition à hauteur d'enfants

**Une programmation ludique à venir pour tous les publics !**



# Infos pratiques

---

## Circulation(s) au CENTQUATRE-PARIS

- L'exposition est ouverte du mercredi au dimanche de 14h à 19h
- Vernissage Presse - Jeudi 4 Mars de 9h à 12h
- Vernissage gratuit et ouvert à tous - Samedi 6 Mars de 14h à 19h

Programmation des événements à venir et à retrouver sur le site du festival [www.festival-circulations.com](http://www.festival-circulations.com) et sur nos réseaux sociaux :

FACEBOOK/ Festival Circulations

INSTAGRAM/ festival\_circulations

TWITTER/ @collectiffetart

LINKEDIN/ Fetart/Circulation(s), festival de la jeune photographie européenne

## Le CENTQUATRE-PARIS - Un lieu infini d'art, de culture et d'innovation

Situé dans le 19<sup>e</sup> arrondissement, le CENTQUATRE-PARIS est un espace de résidences, de production et de diffusion pour les publics et les artistes du monde entier. Pensé par son directeur José-Manuel Gonçalves comme une plate-forme artistique collaborative, il donne accès à l'ensemble des arts actuels, au travers d'une programmation résolument populaire, contemporaine et exigeante. Lieu de vie atypique jalonné de boutiques, il offre également des espaces aux pratiques artistiques libres et à la petite enfance. Pour les start-ups qui intègrent son incubateur, il constitue un territoire d'expérimentation unique, à la croisée de l'art et de l'innovation.

[www.104.fr](http://www.104.fr)

Circulation(s)

CENT  
QUATRE  
#104PARIS

fetart

