Dossier de presse

Exposition : 14.03 – 05.05.2018

Vernissage : mercredi 14 mars 2018, de 18h à 21h, en présence de l'artiste

Maia Flore, *Au lieu de ce monde*

Dans le cadre du Festival Circulation(s)

CIRCULATION(S)
festival de la jeune photographie européenne

Pour ouvrir notre nouvelle saison d'exposition, nous sommes heureuses de présenter les dernières oeuvres de Maia Flore, où le collage et le dessin viennent rencontrer la photographie.

Lauréate du prix HSBC en 2015, elle a fait connaître à travers de nombreuses expositions, son travail marqué par la recherche de ponts entre le réel et l'imaginaire. Elle détourne, modifie ou augmente le monde, comme pour dire qu'elle ne se soumettra pas à ses lois.

Depuis l'automne 2017, Maia Flore poursuit ses recherches à l'école du Fresnoy-Studio des arts contemporains. Ce contexte exceptionnel d'enseignement l'amène à penser la manière qu'a le corps, son premier outil, de réagir avec l'environnement dans lequel il se trouve. Partant du réel et de ses contraintes, elle ancre son corps dans le paysage qu'elle photographie, et par une chorégraphie pensée, elle équilibre l'espace.

Pour cette nouvelle exposition, présentée dans le cadre du Festival Circulation(s), Maia Flore présente des situations qui racontent sa poursuite superbe et sans fin du moment absolu, celui où tous les éléments d'un espace s'équilibrent pour faire ressentir un frisson de quelques secondes, qui s'évapore ensuite. Il faut alors recommencer. Ces photographies sont des quêtes, des processus nourris par l'itinérance de l'artiste, et qui réussissent à faire sortir la photographie du cadre, en ajoutant à la prise de vue un travail de collage et d'assemblage de matériaux.

Avec ces recherches récentes, Maia Flore explore encore plus loin la relation entre le corps et l'espace, et nous transmet avec ses images les sensations qu'elle a elle-même ressenti : une chute, le souffle du vent, le froid d'un morceau de glace, et enfin, le soulagement d'avoir échappé pour quelques instant aux règles de l'espace et du temps.

Pour toute information et pour les demandes de visuels, merci de contacter Sabine Guédamour : sabine@ewgalerie.com

GalerieEsther**Woerdehoff**
36 rue Falguière
75015 Paris - France

Tel : +33 09 51 51 24 50
mar. - sam. 14h - 18h
www.ewgalerie.com
galerie@ewgalerie.com

L'utilisation des visuels est exclusivement réservée à la promotion de l'exposition et valable jusqu'à trois mois après sa date de clôture.
Mention obligatoire : © Maia Flore, Courtesy Galerie Esther Woerdehoff

GalerieEsther**Woerdehoff**
36 rue Falguière
75015 Paris - France

Tel : +33 09 51 51 24 50
mar. - sam. 14h - 18h
www.ewgalerie.com
galerie@ewgalerie.com

L'utilisation des visuels est exclusivement réservée à la promotion de l'exposition et valable jusqu'à trois mois après sa date de clôture.
Mention obligatoire : © Maia Flore, Courtesy Galerie Esther Woerdehoff

GalerieEsther**Woerdehoff**
36 rue Falguière
75015 Paris - France

Tel : +33 09 51 51 24 50
mar. - sam. 14h - 18h
www.ewgalerie.com
galerie@ewgalerie.com

L'utilisation des visuels est exclusivement réservée à la promotion de l'exposition et valable jusqu'à trois mois après sa date de clôture.
Mention obligatoire : © Maia Flore, Courtesy Galerie Esther Woerdehoff

GalerieEsther**Woerdehoff**
36 rue Falguière
75015 Paris - France

Tel : +33 09 51 51 24 50
mar. - sam. 14h - 18h
www.ewgalerie.com
galerie@ewgalerie.com

Artiste

Maia Flore

Photographe française née en 1988, Maia Flore vit et travaille à Paris. Elle se forme à l'Ecole des Gobelins, devient membre de l'Agence Vu et commence à exposer ses oeuvres en 2011 lors du Festival Circulation(s) et des Rencontres d'Arles. Dans l'été 2012, elle effectue une résidence en Finlande et commence à travailler sous la forme d'installations. Les années suivantes, elle poursuit cette recherche au Kala Art Institute de Berkeley en Californie. Prenant sa propre personne comme modèle, Maia Flore invente des situations où son corps agit avec le paysage ou le décor et transfigure la réalité. Poésies lumineuses, élaborées d'abord par le croquis, à partir de souvenirs et d'impressions, ses photographies appellent au voyage, au rêve et à l'imaginaire. En 2015, Maia Flore devient la 20ème lauréate du Prix HSBC pour la photographie, avec Guillaume Martial. En 2017, elle intégre l'école du Fresnoy-Studio national des arts contemporains où elle poursuit actuellement ses recherches artistiques sur l'expression du corps et des sentiments.

Expositions personnelles

2018
Galerie Esther Woerdehoff, dans le cadre du Festival Circulation(s)

2017
Les songes Immobiles, Ploumagoar, France
Maia Flore, Festival Paraty em Foco, Paraty, Brésil
Maia Flore, Château de Carrouges, France
Imagine France, le fantastique voyage, exposition itinérante présentée à l'Institut Français d'Ahmedabad en Inde, de Buenos Aires en Argentine, de Budapest en Hongrie, de Moscou en Russie.

2016
Hôtel La Belle Juliette, Paris, France
L'enchantement va de soi, Deauville, France
Imagine France, le fantastique voyage, exposition itinérante présentée aux Jeux Olympiques, Rio de Janeiro, à l'Alliance française de Florianópolis au Brésil, au Dubai International Financial Center, Dubai, au Parlement of North Westphalie Rhénanie à Dusseldorf, Allemagne, à la Shinsegye Gallerie à Séoul, Corée du Sud, à la Violin Factory de Londres et dans les Instituts Français de Brasilia (Brésil), de Tokyo (Japon), de Copenhague (Danemark), de Hanoi (Vietnam) et de Fukuoka, Dunhuang (Chine).

2015
Sleep Elevations, Musée Nicéphore Niepce, Chalon-sur-Saône, France
Maia Flore, Clos Lucé, France
Imagine France, le fantastique voyage, exposition itinérante présentée à l'Alliance Française de Bruxelles, à So tel Pékin, à l'Institut National de Langue de Luxembourg, à l'Institut français d'Amsterdam, de Madrid et de Barcelone

2014
Modernbook Gallery, San Francisco, Etats-Unis
Imagine France, le fantastique voyage, Bercy Village, Paris et Instituts Français de Milan et Rome en Italie,
Gallery Emmanuel Fremin, New York, Etats-Unis

2013
Thelma Sadoff Center for the Arts, Fond du Lac, WI, Etats-Unis

2012
Sleep Elevations, Galerie Madé, Paris

GalerieEsther**Woerdehoff**
36 rue Falguière
75015 Paris - France

Tel : +33 09 51 51 24 50
mar. - sam. 14h - 18h
www.ewgalerie.com
galerie@ewgalerie.com

Expositions collectives (sélection)

2017
Proyecta Madrid, Madrid, Espagne
Nuit de la Photographie, La Chaux-de-Fond, Suisse
Phenomenon, Bolinas Museum, Californie, Etats Unis
AIPAD The Photography Show, Galerie Esther Woerdehoff, New York

2016
Théâtre de Gap, France
AIPAD, Galerie Esther Woerdehoff, New York

2015
Regards, Alençon, France
Prix HSBC, exposition itinérante avec Guillaume Martial, Galerie Esther Woerdehoff à Paris, Galerie le Réverbère à Lyon, Musée de la Photographie André Villers à Mougins, L'Arsenal à Metz, Maison de la Photographie à Lille
Morning Sculptures, Galerie Esther Woerdehoff, Paris

2014
The enigmatic object, Filter Festival, Chicago, IL, Etats-Unis
The Art of Work, Newspace Center for Photography, Portland, OR, Etats-Unis

2013
International Photography Festival Gextophoto, organisé par Christian Caujolle, Espagne
Art du Jardin, Grand Palais, Paris
NordArt Festival, Kunstwerk-Calshuette, Büdelsdorf, Allemagne
Sony Word photography, Somerset House, Londres, Grande-Bretagne
Project Basho gallery, Philadelphie, PA, Etats-Unis
Fototropia Gallery, Guatemala
Les Contemplatives, Gallery 111, Paris
Photoplace Gallery, Middlebury VT, Etats Unis

2012
Atelier Lardeur, Paris
Biennale des Créateurs d'Images, Cité de la Mode et du Design, Paris
Les Photographiques, Festival de l'Image, Le Mans, France
Centre Culturel le Belvedère, Uriage les Bains, France

2011
Les Photaumnales, Beauvais, France
Les Rencontres d'Arles, Galerie le Magasin de Jouets, Arles, France
La nuit de l'année, avec l'Agence Vu, Arles, France
Fotografia Europea, Reggio Emilia, Italie
Circulation(s), festival de la jeune photographie européenne, Paris

Prix, bourses et résidences

2017
Artiste en résidence, PERI Photographic center, Turku, Finlande

2016
Artiste en résidence, Arteless, Haukijärvi, Finlande
Festival Planche Contacts, Deauville, France

2015
Prix HSBC pour la photographie, avec Guillaume Martial

2014
Thelma Sadoff Center for the Arts, Fond du Lac, WI, Etats-Unis

GalerieEsther**Woerdehoff**
36 rue Falguière
75015 Paris - France

Tel : +33 09 51 51 24 50
mar. - sam. 14h - 18h
www.ewgalerie.com
galerie@ewgalerie.com

2013
Finaliste Sony World Photography, Londres
Artiste en résidence, Kala Art Institute, Berkeley CA, Etats Unis
Prix PHPA, Paris

2012
Artiste en résidence, Fiskars, Finlande

2011
Entrevues, Paris - Arles, France
Festival Circulation(s), Paris

Publications (sélection)

«Monday and other morning sculptures» *New Yorker* (États Unis)
Aesthetica (Grande-Bretagne)
Time (États Unis)
Kinfolk Magazine (États Unis)
Huffington Post (France)
Libération (France)
Connaissance des Arts (France)
L'Oeil (France)
Regardez voir, invitée par Brigitte Patient, France Inter, 14 Mai 2015
Les Carnets de la Création, invitée par Aude Lavigne, France Culture, 1er Juin 2015

Collections

Musée Nicéphore Niépce, Chalon-sur-Saône, France
Artothèque de Rome, Italie
Fondation de France
Opéra de Paris
Mairie de Deauville, France
Théâtre de Gap, France