galerie
thierry bigaignon

COMMUNIQUE DE PRESSE

HAROLD FEINSTEIN

GRACIEUSEMENT VÔTRE

- EXPOSITION DU 24 MAI AU 31 AOÛT 2018
- VERNISSAGE PUBLIC : JEUDI 24 MAI 2018, DE 18H à 21H
- MISE EN VENTE D'UNE PHOTOGRAPHIE RARE SUR WWW.COLLECTORSCONFIDENTIAL.COM : MARDI 22 MAI 2018

HAROLD FEINSTEIN, L'ÉTAT DE GRÂCE !

Après une première exposition en 2017 qui mettait à l'honneur l'optimisme contagieux du photographe américain alors qu'il dépeignait la jeunesse et l'insouciance de l'après-guerre, la Galerie Thierry Bigaignon présente la deuxième partie de la rétrospective consacrée à Harold Feinstein, avec une série de photographies prises entre 1966 et 1988.

La renaissance de ce prodige de la photographie, le plus jeune membre de la Photo League et dont la précocité fût très tôt confirmée par son entrée dans la collection permanente du *Museum of Modern Art* de New York (MOMA) alors qu'il était âgé d'à peine 19 ans, franchit une deuxième étape. Après avoir couvert les années 40 et 50 lors de la première partie de cette rétrospective, la Galerie Thierry Bigaignon a cette fois sélectionné 21 photographies couvrant la période des années 60 à 80, illustrant une fois de plus le formidable talent de cet artiste américain décédé en 2015.

Bien que sa muse ait toujours été Coney Island, où il est né en 1931, l'objectif d'Harold Feinstein s'est tourné dès les années 60 vers les rues, les commerces et les restaurants de Manhattan, faisant de ses œuvres l'un des témoignages les plus prégnants de cette Amérique en pleine effervescence. Mais plus encore, ce qui frappe dans cette nouvelle sélection du galeriste parisien c'est l'omniprésence des corps et la remarquable captation du mouvement, comme si Feinstein voyait dans la rue un ballet de grâce et de beauté.

Ses photographies immortalisent en noir et blanc des moments particuliers de la vie des New-Yorkais, s'immisçant dans leur quotidien pour mieux mettre en lumière l'humanité de ces personnages. Harold Feinstein décrivait lui-même ces images comme *« un petit échantillon de [son] voyage photographique témoignant de la beauté et du mystère de cette vie humaine »*.

Explorant sous tous les angles le Times Square scintillant ou les rues tourbillonnantes de Harlem, il photographie cafés enfumés, rames de métro et vitrines de magasins et révèle toute la poésie et la grâce d'une ville en pleine évolution, à travers des images à la fois engageantes et magnétiques. Pour François

Cheval, qui prépare avec Audrey Hoareau une rétrospective de l'oeuvre, *« Harold Feinstein fait comme si le réel devait se conformer à l'idée qu'il se fait du monde. Mettre en valeur, avec méthode, la beauté latente du quotidien, la tâche ne l'a pas effrayé, et pourtant, quelle ambition, doter la photographie d'une morale ! ».*

A l'occasion de cette exposition événement, la galerie mettre en vente sur le site COLLECTORS CONFIDENTIAL une photographie rare de Harold Feinstein. Rendez-vous mardi 22 mai 2018 sur www.collectorsconfidential.com.

galerie
thierry bigaignon

HAROLD FEINSTEIN

GRACIEUSEMENT VÔTRE

24 MAI - 31 AOÛT 2018

CONTACT PRESSE : POUR TOUTE DEMANDE (PORTFOLIO, DOSSIER DE PRESSE, INTERVIEWS), CONTACTER NATHALIE DRAN (ND COMMUNICATION) AU 06.99.41.52.49 OU PAR MAIL : NATHALIE.DRAN@WANADOO.FR