

DOSSIER DE PRESSE

Chema Madoz

Exposition	26.04 – 29.05.2019
Vernissage	vendredi 26 avril 2019, de 18h à 21h, en présence de l'artiste

Texte de Florence Pillet

Né à Madrid en 1958, Chema Madoz découvre la prise de vue et le tirage photographique en autodidacte au début des années 1980, dans l'effervescence créatrice de la Movida. Il commence à exposer ses œuvres en 1983 tout en travaillant comme employé de banque. C'est au début des années 1990 qu'il choisit d'arrêter de photographier les personnes et les paysages pour se consacrer uniquement aux objets. Le photographe les glane dans les brocantes, les boutiques ou même les poubelles, aux hasards des rues.

Il dit « *Avec la photographie, j'ai découvert la possibilité de mettre en évidence toutes les images qui me passent par la tête. Par sa brièveté et son intensité, la photographie est proche de la poésie.* ». Avec la fragilité d'un nuage, d'un fil ou d'un papillon, les œuvres de Chema Madoz nous plongent parfois dans un rêve éveillé, un instant figé grâce à la photographie. A la manière des haïkus japonais, leur simplicité n'est qu'apparente et invite à une méditation sur l'existence et l'impermanence.

Le processus de création commence par une idée, un croquis puis se concrétise en objet, presque une sculpture, avant la prise de vue et le tirage. Chema Madoz combine, assemble ou oppose les objets et c'est la photographie qui les révèle, en leur ôtant leur banalité en même temps que leur couleur. Chema Madoz travaille de manière traditionnelle, en moyen format avec un Hasselblad et en lumière naturelle. Son studio est un espace de création qui lui permet de travailler sur plusieurs œuvres en même temps et de réunir les objets pour inventer d'autres rencontres.

La Galerie Esther Woerdehoff représente Chema Madoz en France depuis près de 15 ans. En 2018, elle a conçu une grande exposition rétrospective de son œuvre au Château d'Hauterives - Palais idéal du Facteur Cheval. Dans la suite de cette rétrospective, nous présentons un nouveau regard sur l'œuvre de ce grand photographe accompagné d'une sélection de photographies inédites.

Pour toute information et pour les demandes de visuels, merci de nous contacter :
Florence Pillet - florence@ewgalerie.com

Esther WOERDEHOFF

Images disponibles
pour la presse



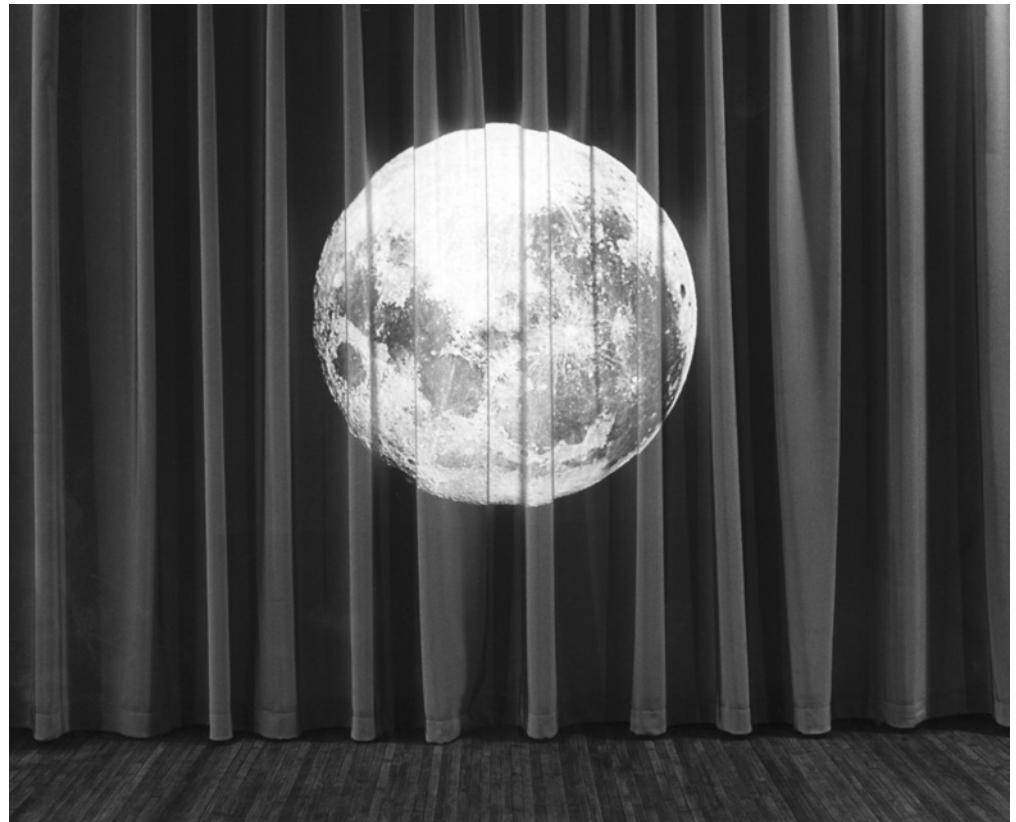
Chema Madoz, *Sans titre*, 2010
Tirage gélatino-argentique, 60 x 50 cm
Edition de 15

L'utilisation des visuels est exclusivement réservée à la promotion de l'exposition et valable jusqu'à sa date de clôture.

Mention obligatoire : © Chema Madoz, Courtesy Galerie Esther Woerdehoff

Esther WOERDEHOFF

Images disponibles
pour la presse



Chema Madoz, *Sans titre*, 2000
Tirage gélatino-argentique, 125 x 150 cm
Edition de 5

L'utilisation des visuels est exclusivement réservée à la promotion de l'exposition et valable jusqu'à sa date de clôture.

Mention obligatoire : © Chema Madoz, Courtesy Galerie Esther Woerdehoff

Esther WOERDEHOFF

Images disponibles
pour la presse



Chema Madoz, *Sans titre*, 2007
Tirage gélatino-argentique, 16 x 26 cm
Edition de 25

L'utilisation des visuels est exclusivement réservée à la promotion de l'exposition et valable jusqu'à sa date de clôture.

Mention obligatoire : © Chema Madoz, Courtesy Galerie Esther Woerdehoff

Esther WOERDEHOFF

BIOGRAPHIE

Artiste

Chema Madoz

Expositions personnelles (sélection)

2019

Chema Madoz, Galerie Esther Woerdehoff, Paris, France

2018

Chema Madoz, Palais Idéal du Facteur Cheval, Hauterives, France

2017

Chema Madoz, Kahmann Gallery, Amsterdam, Pays-Bas

Chema Madoz, Galerie Clara Maria Sels, Dusseldorf, Allemagne

Chema Madoz - El viajero inmóvil, Fundación Masaveu, Madrid, Espagne

Photomanipulations, Erarta Contemporary Museum, Saint-Pétersbourg, Russie

2016

Œuvres récentes, Galerie Esther Woerdehoff, Paris, France

Détournement poétique, Pavillon de Vendôme, Aix-en-Provence, France

2015

Las reglas del juego, Sala 31, Comunidad de Madrid, Espagne

Galería Elvira González, Madrid, Espagne

2014

Angle de réflexion (rétrospective), Rencontres d'Arles, France

Chema Madoz, Galerie Clara Maria Sels (dans le cadre de Düsseldorf Photo Weekend), Düsseldorf, Allemagne

Œuvres récentes, Galerie Esther Woerdehoff, Paris, France

Livres, Sciences Po - la bibliothèque, Paris, France

2013

Ars Combinatoria, Fundación Catalunya - La Pedrera, Barcelone, Espagne

Chema Madoz, Galería Joan Prats, Barcelone, Espagne

Chema Madoz 2000 - 2005, Fundación Joan Miró, Majorque, Espagne

2012

etcétera, Galería Moriarty, Madrid, Espagne

2010

Palacio de San Jorge, Cáceres, Espagne

The Object's Dream', Museum für Angewandtekunst, Francfort, Allemagne

Madrid 2010, Galería Moriarty, Madrid, Espagne

2009

Objects, Duncan Gallery, Los Angeles, Etats-Unis

Chema Madoz, 2000-2005, Museo Municipal de Malaga, Espagne

Poética, Instituto Cervantes de Tokyo, Japon

Chema Madoz (réetrospective), Espace Art 22, Bruxelles, Belgique

Photomuseum, Zarautz, Espagne

Esther WOERDEHOFF

2008

Chema Madoz 2000-2005, Tecla Sala, Barcelone, Espagne
Chema Madoz 2000-2005, Museo de Bellas Artes, La Coruña, Espagne
Chema Madoz 2000-2005, Museo Barjola, Gijon, Espagne
Chema Madoz 2000-2005, Museo de Zamora y Biblioteca Pública, Zamora, Espagne
Poética, Instituto Cervantes, Stockholm, Suède et Manille, Philippines

2007

Casa de España, Montevideo, Uruguay
Chema Madoz, Museet for Fotokunst, Odense, Danemark
CCBB, Rio de Janeiro, Brésil

2006

Chema Madoz 2000-2005, Fundación Telefónica / Ministerio de Cultura, Madrid
Chema Madoz, Museo de Artes Visuales, MAVI, Santiago, Chili

2005

Chema Madoz, Galerie Esther Woerdehoff, Paris, France

2004

Museo de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentine
Il sogno degli oggetti, Cesano Maderno, Palazzo Borromeo, Milan, Italie

2003

Photosynkyria 2003, Thassaloniki Museum of Photography, Thessalonique, Grèce

2002

Sin Título, Fotoencuentros, Murcia, Espagne
El espíritu del objeto, Museo de Navarra, Pampelune, Espagne

2001

Palacio del Albaicín, Noja, Santander, Espagne
Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela

2000

Chema Madoz, Château d'eau, Toulouse, France
FOTOFEST 2000, Houston, Texas, Etats-Unis
Objetos 1990-1999, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Espagne
(catalogue)

1999

Chema Madoz, Galerie Vu, Paris, France
Palacio de Revillagigedo, Gijón, Espagne (catalogue)
Montpellier Photovision, Montpellier, France

1998

Centro Galego de Arte Contemporáneo, Saint-Jacques de Compostelle, Espagne
Museo Cruz Herrera, La Línea, Cádiz, Espagne
Chema Madoz : fotografías, Sala Rivadavia, Diputación de Cádiz, Cádiz, Espagne
(catalogue)

1996

Palacio de los Condes de Gabia, Grenade, Espagne
X Encuentros de la Imagen, Braga, Portugal

Esther WOERDEHOFF

1994

Espacio Caja Burgos, Burgos, Espagne (catalogue)

1988

Círculo de Bellas Artes, Sala Minerva, Madrid, Espagne

1987

Jornadas Fotográficas de la Ciudad Universitaria, Madrid, Espagne

1985

Railowsky, Valence, Espagne
Cámara Oscura, Logroño, Espagne
Real Sociedad Fotográfica, Madrid, Espagne

Expositions
collectives
(depuis 2000)

2019

Art Paris, Galerie Esther Woerdehoff, Paris, France

2018

Twelve photographers, Musée national du Prado, Madrid

2017

Paris Photo, Galerie Esther Woerdehoff, Paris, France
MIA Art Fair, Milan, Italie
Inmensa Luz, Instituto Cervantes de Nápoles, Italie

2016

Photo London, Galerie Esther Woerdehoff, Londres, Grande-Bretagne
AIPAD, Galerie Esther Woerdehoff, New York City, Etats-Unis

2015

Paris Photo, Galerie Esther Woerdehoff, Paris, France
Art Basel, Galería Elvira González, Bâle, Suisse
Art Brussels, Mario Mauroner Contemporary Art , Belgique
Art Paris Art Fair, Mario Mauroner Contemporary Art, Belgique
Limaphoto, Galeria Trinta, Perou
ARCO, Galería Elvira González, Madrid, Espagne
Bienal Fotográfica de Bogotá, Fotomuseo, Colombia

2014

Art Basel 2014, Galería Elvira González, Bâle, Suisse

2013

Nuage, Musée Réattu, Arles, France

2012

Making History, Modern Art Museum, Francfort, Allemagne
Phocus, Sala Kubo-Kutxa, San Sebastián, Espagne
Crear objetos/ fingir imágenes, Galería SET, Valence, Espagne

2011

Colección de la Fundación AENA, Centro Las Cigarreras, Alicante, Espagne
Colección Del CEGAC, Centro Torrente Ballester, Galice, Espagne

2010

Arte español en la colección del IVAM, Shanghai Urban Planning Museum, Shanghai Expo, Chine

Seúl Photo 2010, Séoul, Corée du Sud

Nuevas historias, National Museum of Photography, Copenhague, Danemark

Nuevas historias, Kuntsi Museum Of Modern Art, Vaasa, Finlande

Vis a Vis, Aperture Fundation, New York

Es Baluard, Museo de Arte Contemporáneo, Palma de Majorque, Espagne

2009

15 años de Fotografía Española Contemporánea, Ayto. de Alcobendas, Madrid

Affinity Paths, Milli Reasürans, Istanbul, Turquie

La mirada en el otro, Conexiones y confrontaciones, Palacio Nacional da Ajuda, Portugal

2008

Objeto de Réplica, Artiu, Vitoria, Espagne

Artistas y Fotógrafos, Centro Conde Duque, Madrid

Razón y Sed, Palacio de Sástago, Saragosse, Espagne

Kiasma Museum, Helsinki, Finlande

Museo Anzoátegui, Caracas, Venezuela

2007

Fundación Astroc, Vidas Privadas, Madrid

Museo Esteban Vicente, La Palabra imaginada, Segovia, Espagne

One Shot Each, Museet For Fotokunst, Danemark

Affinity Paths, Musée d'art de Canton, Chine

Affinity Paths, Musée Yonghe, Pékin, Chine

Diálogos con el agua, Deutsche Bank, Madrid

Momentos estelares de la fotografía en el siglo XX, Círculo de Bellas Artes, Madrid

2006

La visión Impura, Museo Nacional Reina Sofía, Madrid

Les Peintres de la vie moderne, Centre Pompidou, Paris

C on Cities, Venice Architecture Biennale, Italie

Obsesiones, Museo de Bellas Artes de Buenos Aires, Argentine

2005

Nueva Tecnología, Nueva Iconografía, Nueva Fotografía, Museo de Arte Abstracto de Cuenca, Espagne

Face cachée, Galerie Esther Woerdehoff, Paris

Historia de la Fotografía en España, Círculo de Bellas Artes, Madrid

D.Quijote, una nueva mirada, Museo Casa Zavala, Cuenca, Espagne

2004

Je t'envisage, La disparition du portrait, Musée de l'Elysée, LaEtats-Unisne, Suisse

Ciuco Gutiérrez/Chema Madoz, Galería Bacelos, Vigo, Espagne

Tribute to Manolo Alés, Museum cruz Herrera, La Línea de la Concepción, Cádiz, Espagne

Centro Galego de Arte Contemporáneo, Diez Años, Saint-Jacques de Compostelle, Espagne

Nueva Tecnología, Nueva Iconografía, Nueva Fotografía, Museum of Contemporary Spanish art, Fundacion Juan March, Palma de Majorque, Espagne

Agua al desnudo, Fundación Canal, Madrid

Esther WOERDEHOFF

2003

Punto de encuentro, La colección, Centro de Arte Caja Burgos, Burgos, Espagne
Mano a Mano, Centro Cultural de la Villa, Madrid
 International Festival of Photography, Samara et Togliatti, Russie
Cuatro dimensiones. Escultura en España 1978-2003, Museo Patio Herreriano, Valladolid, Espagne
La colección, Consejo Superior de Deportes, Salamanca, Espagne
Ficciones fotográficas, Arco de Santa María, Ayuntamiento de Burgos, Espagne

2002

Fragilidad, Museo Sofía Inberg, Caracas, Venezuela
 Journées Photographiques de Bienné, Suisse
 Encuentros de la Imagen, Oporto, Portugal

2001

Museo de Historia y Antropología, Universidad de Puerto Rico, San Juan, Puerto Rico
Latin American Artist-Photographers from the Lehigh University Art Galleries Collection, Museo del Barrio, New York, Etats-Unis
Complicidades, Aspectos retóricos de la fotografía actual, Torrelavega, Santander, Espagne
Fotografía Surrealista, Musée de la Photographie, Charleroi, Belgique

2000

Fotografía y fotomontaje en la colección del IVAM, Fundación ICO, Madrid, Espagne
 Fundación Municipal de Cultura, Ayuntamiento de Valladolid, Espagne
Optical Allusions, nuevas perspectivas de la fotografía española : Generalitat Valenciana, Valence, Espagne
The Enigmas of the Dream. Tribute to Luis Buñuel, Diputación de Huesca, Espagne

Prix

Bartolomé Ros de PhotoEspaña Award, 2011
 Premio Nacional de Fotografía (Prix national de la photographie), Ministerio de Cultura, Espagne, 2000
 Award Higashikawa, Overseas Photographer, Higashikawa PhotoFestival, Japon, 2000
 PhotoEspaña award, 2000
 Kodak Spain Award, 1991

Bibliographie (sélection)

Chema Madoz 2008-2014 - Les règles du jeu, Actes Sud, 2015
Chema Madoz, Angle de réflexion, Actes Sud, 2014
Obras Maestras, éditions La Fábrica, 2009
Nuevas Greguerías, Ramón Gómez de la Serna/Chema Madoz, éditions La Fábrica, 2009
Chema Madoz 2000-2005, éditions Aldeasa, 2006
Fotopoemario, Joan Brossa and Chema Madoz, éditions La Fábrica, 2003

Chema Madoz 2000-2002, éditions Museo de Navarra, 2002
Chema Madoz 1990-1999, éditions Aldeasa, 2000
Chema Madoz, éditions Assouline, 1999
Chema Madoz, PhotoBolsillo collection, éditions La Fábrica, 1999
Mixtos - Chema Madoz, éditions Mestizo, 1998
Chema Madoz (1985-1995), éditions Art-Plus, 1995

Collections
(sélection)

Collection Hermès, France
Museo de Arte Reina Sofía, Madrid, Espagne
Círculo de Bellas Artes, Madrid, Espagne
Coca-Cola Foundation Art collection
Collection Testimonio, La Caixa, Espagne
Collection Museo Postal y Telegráfico, Madrid, Espagne
Fundación Juan March, Madrid, Espagne
Musée Marugame Hirai, Japon
Museum of Fine Arts, Houston, Etats-Unis
D.G. Bank, Frankfurt, Allemagne
La Caisse des Dépôts, France
Lehigh University Art Galleries, Pennsylvania, Etats-Unis
IVAM, Valence, Espagne
Colección de Arte Contemporáneo, Museo Patio Herreriano Valladolid, Espagne
Université de Salamaque, Espagne
Saastamoinen Foundation Art Collection, Helsinki, Finlande
Fonds d'art du ministère de la Culture, Paris, France
Museo de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentine
Centro Galego de Arte Contemporáneo, Saint-Jacques-de-Compostelle, Espagne
Fundación María Cristina Masaveu Peterson, Siero, Asturias, Espagne
Collection Polaroid. Centro Andaluz de fotografía, Almeria, Espagne
Collection de la ville de Madrid, Espagne
Collection de la ville de Pampelune, Espagne
Museo Patio Herreriano Valladolid, Espagne
Centro Atlántico de Arte Moderno, Grande Canarie, Espagne
Consejo Superior de Deportes, Minist, Cultura y Deportes, Espagne
Fotocolectania, Barcelone, Espagne
Es Baluard, Musem d'Art Modern i Contemporani, Palma de Mallorca, Espagne
Fundación María Cristina Masaveu Peterson, Siero, Asturias, Espagne