



**STIMULTANIA
STRASBOURG**

Pôle de photographie

COMMUNIQUÉ DE PRESSE



EXPOSITION

27.04 – 26.08.2018

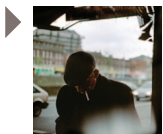
EUROPEAN PUZZLE

JEAN-CHRISTOPHE BÉCHET

Du 27 avril au 26 août, Stimultania présente « European Puzzle », une exposition de JEAN-CHRISTOPHE BÉCHET.

« Il y a l'Europe économique, politique, géographique ou même footballistique. Il y a l'Europe de Schengen, celle de la monnaie commune, celle des 28 pays de l'Union Européenne... Autant d'Europe(s) différentes. De Reykjavik à Istanbul, de Moscou à Lisbonne, certaines frontières s'écroulent, d'autres naissent, certaines routes s'ouvrent, d'autres se ferment. Nos repères sont bousculés : existe-t-il encore une Europe de l'Ouest et une Europe de l'Est ? Une Europe du Sud autour de la Méditerranée et une Europe du Nord associée à l'héritage luthérien ? Que reste-t-il de l'Europe des Lumières et de celle Mitteleuropa qui en fut longtemps le cœur ?

Mon intérêt pour l'Europe est né en 1991, à Moscou. J'assiste au coup d'état qui renverse Mikhaïl Gorbatchev et qui signe la fin de l'URSS. Je sais alors que notre « vieux » continent entre dans une nouvelle ère. Au fil de mes voyages, je décide d'en tenir la chronique visuelle. J'apprends la relativité des notions et des frontières, je ressens le poids des climats et des histoires personnelles, je m'intéresse aux mythes et à ceux qui les perpétuent, écrivains, musiciens, poètes ou artistes... Au fil des années, je me sens de plus en plus « Européen », mais je vois ressurgir les cicatrices d'un passé politique mal résolu et les promesses hésitantes d'un avenir commun hypothétique. Je sens un monde fragile avec des fissures de plus en plus profondes. Un espace incertain où toutes nos contradictions contemporaines se cristallisent.



VERNISSAGE EN PRÉSENCE DE L'ARTISTE

27.04.2018
18h



RENCONTRE AVEC L'ARTISTE

28.04.2018
16h

Mes photographies n'expliquent rien. Elles n'illustrent pas. Elles évoquent. Elles racontent un parcours, celui d'une génération qui a cru à la fin des frontières et à l'abandon des nationalismes. Une génération qui a sans doute échoué, trop idéaliste, trop sensible aux symboles, trop oublieuse des réalités du quotidien. Aux périodes de crises et aux moments d'actualité, j'ai préféré le « temps long ». Celui, plus littéraire, des voyages sans but, des rencontres improvisées, des espaces oubliés et des atmosphères incertaines.

Cet « European Puzzle » propose un assemblage de scènes de rues, de portraits et de paysages. Autant de visions saisies dans le flux du réel, souvent sur le vif. En couleur comme en noir et blanc, j'ai accordé autant d'importance à l'architecture qu'aux humains, aux climats qu'à la lumière, aux petits hasards anodins qu'aux moments d'histoire. Ainsi s'élabore un cheminement sinueux et silencieux qui fait dialoguer l'esprit documentaire avec la tentation poétique. » Jean-Christophe Béchet

« European Puzzle » a été produite par la Maison de la Photographie Robert Doisneau à Gentilly dans le cadre du Mois de la Photo Grand Paris (avril 2017).



JEAN-CHRISTOPHE BÉCHET

Né en 1964 à Marseille, Jean-Christophe Béchet vit et travaille à Paris. Mêlant noir et blanc et couleur, argentique et numérique, 24x36 et moyen format, polaroïds et « accidents » photographiques. Jean-Christophe Béchet cherche pour chaque projet le « bon outil », celui qui lui permettra de faire dialoguer de façon pertinente une interprétation du réel et une matière photographique.

Héritier de la « photo de rue », qu'elle soit américaine, française ou japonaise, il a choisi de ne pas abandonner le terrain du document subjectif, associant reportage et paysage, portrait et architecture.

Son regard sur le monde se construit livre par livre, l'espace de la page imprimée étant son terrain d'expression naturel.

Il est représenté par la galerie Les Douches à Paris. Ses photographies sont présentes dans plusieurs collections privées et publiques et elles ont été présentées dans plus soixante expositions depuis 1999. Il est aussi l'auteur d'une vingtaine de livres.



STIMULTANIA

33 rue Kageneck
67000 Strasbourg
03 88 23 63 11

Contact presse :
Camille Bonnet
camille.bonnet@stimultania.org

Exposition :
Entrée libre
Du mercredi au dimanche
14-18 h 30

stimultania.org
lesmotsducllic.com
experimentationssplendides.com



01.



Bucarest, Roumanie, 2015
© European Puzzle
Jean-Christophe Béchet

02.



Dublin, Irlande, 1999
© European Puzzle
Jean-Christophe Béchet

03.



Dublin, Irlande, 1999
© European Puzzle
Jean-Christophe Béchet

04.



Göteborg, Suède, 2003
© European Puzzle
Jean-Christophe Béchet

05.



Pise, Italie, 1999
© European Puzzle
Jean-Christophe Béchet

Les visuels de presse sont en libre exploitation dans l'unique but de la promotion de l'exposition « European Puzzle » du 27 avril au 26 août 2018. Les visuels libres de droit doivent être légendés et crédités tels qu'indiqués dans l'iconographie. Merci de nous adresser une copie de la publication.